

Call for Papers

Nazione, nazionalismi e scuola nell'Europa contemporanea libri di testo, media didattici, teorie e pratiche educative Parma (Italia) 8-10 settembre 2020

Nel corso del XIX secolo e fino alla metà del XX, il tema dell'identità e più ancora del primato nazionale è stato saldamente al centro dei progetti educativi dei vari stati europei.

All'indomani della Grande guerra, a fronte delle derive nazionalistiche, che tanta parte ebbero nel preparare il 'terreno mentale' del conflitto, vi furono dei tentativi di una sua rimodulazione. Questi tentativi, tuttavia, s'infransero sugli scogli della crisi economica e della svolta autoritaria, che presto coinvolsero in profondità il continente. Terminata la seconda guerra mondiale, la volontà di porre un argine alle derive nazionalistiche ebbe una significativa spinta dall'affermarsi del progetto sovranazionale di unione europea.

Sul finire del secolo, l'emergere di crescenti difficoltà nel processo di unificazione europeo e il venir meno della 'cristallizzazione ideologica' che aveva contraddistinto lo scenario della guerra fredda hanno favorito un nuovo protagonismo politico del tema della nazione. Inoltre, in tempi più recenti, esso ha assunto un ruolo centrale nel programma di varie forze politiche e di governi europei, quale baluardo da contrapporre ad una pluralità di emergenze, reali o percepite, di carattere internazionale.

Questa conferenza internazionale si propone di far emergere, in una prospettiva comparativa, i modi con cui il tema della nazione (con particolare attenzione alle derive nazionalistiche) è stato presente nella pratica quotidiana dell'insegnamento nei diversi Stati europei in età contemporanea.

Invitiamo a proporre degli interventi che, valorizzando un approccio diacronico, focalizzino le implicazioni culturali, sociali e politiche del tema dell'identità nazionale, attraverso l'analisi dei manuali scolastici (a livello di testi e di immagini), delle pratiche di insegnamento, delle teorie educative, dei vari media didattici ed anche dei prodotti parascolastici (libri per ragazzi, giochi, fumetti ecc.).

In particolare vengono proposti i seguenti ambiti di approfondimento:

- a) teorie, parole, immagini, metafore con cui prendono forma concetti quali: cittadinanza, diversità, indipendenza, nazione, nemico, patria, tradizione;
- b) caratteri delle proposte, dibattito socio-politico e contenuti dei programmi d'insegnamento di 'educazione civica';
- c) ruolo assegnato al patrimonio artistico, culturale ed ambientale nella definizione dell'identità nazionale;
- d) ruolo della dimensione religiosa nella definizione dell'identità nazionale;
- e) caratteri e ruoli della dimensione europea nella definizione dell'identità nazionale;
- f) ruolo delle strategie di "invenzione della tradizione".

Lingue della Conferenza: Inglese, Italiano, Tedesco.

Le proposte di intervento (in lingua inglese), con un massimo di **2.000 caratteri** (spazi inclusi) vanno mandate **entro e non oltre il 31 Marzo 2020 al seguente indirizzo: igsbiparma2020@gmail.com**

Nella proposta devono essere indicati i seguenti dati: nome, cognome, istituzione di appartenenza, ruolo accademico, lingua della presentazione, indirizzo e-mail, ambito di approfondimento (a; b; c; d; e; f).

L'esito della valutazione della proposta sarà comunicato **entro il 31 maggio 2020**.

**Comitato organizzatore:
prof. Luciana Bellatalla; prof. Piergiovanni Genovesi**